

ARTIST BIOGRAPHICAL RECORD

Artist name: Hallé, Nicolas M.P.

City and country of birth: Paris, France

Residence: France

Education:

École Supérieure d'Agriculture et de Viticulture, Angais, 1950

Ph.D. (Botany) Université de Paris, 1958

Career:

Staff, Laboratoire de Génétique de la Station Agronomique de Versailles, 1950-1951

Botanical Artist, Institut Français d'Afrique Noire (Dakar), 1951-1953

Botanical Artist, Institut d'Enseignement et des Recherches Tropicales (Côte d'Ivoire), 1954-1957

Assistant, Laboratoire de Phanerogamie, Muséum National d'Histoire Naturelle (Paris), 1959-1965

Maître de Conférences, Sous-Directeur, Muséum National d'Histoire Naturelle, 1966+

Artwork medium:

Pen and ink

Watercolor pencil

Work reproduced in (*publications the artist was commissioned to illustrate or works authored by the artist*):

More than 50 publications, of which the following are a selection:

- Ake-Assi, L. Étude floristique de la Côte d'Ivoire. Paris, Lechavelier, 1963.
- Aubréville, A. Principes d'une systématique des formations végétales tropicales. Adansonia n.s. 5: 153-196, 1965.
- Botton, H. Les plantes de Couverture en Côte d'Ivoire. Journ. Agr. Trop. and Bot. Appl. Vols. 4 and 5, 197-1958.
- Halle, N. Flore du Gabon. Vols. 2, 4, 12. Paris, 1961, 1962, 1966.
- Halle, N. Monographie des Hippocratéacées d'Afrique occidentale. Mém. IFAN no. 64. Dakar, 1962.

Please include any pertinent biographical information not covered by the above categories:

Specialty: Taxonomic botanist, editor, and administrator, illustrator of botanical monographs.

Transcribed from copy of original by Leslie Shaver in 2023.