



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Contact: Archives
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized version of an item from our Archives.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Uffale c. 15 Octob. 1802.

Monsieur! très cher et respectable Ami!

J'ai eu le plaisir, de voir de votre dernière lettre, et de la Copie du Lettre, qui avec le paquet n'est pas encore arrivée, votre Explication de l'uni, que j'avais envoyé. Je vous en suis beaucoup obligé et je me hâte, de faire faire à vos vœux, de vous envoyer des Echantillons, que vous avez demandés pour vous même et pour votre Ami Aylmer, tant qu'il m'a été possible, comme par Exemple:

n. 2. Un assez grand branch, qui peut être, pour fixer le caractère, s'il soit nouvelle espèce.

21. de quel vous avez un nouveau Genre. Il est milieu entre l'uni et ulva; pas cartilagineux comme l'uni, pas tubuleux comme ulva, mais Gelatinosus. Echantillon, que vous avez reçu, est assez bifidus. Je vous envoie à présent une autre espèce, qui est dichotoma, lanceolata, aut. Vous y pouvez donner le nom, à votre gré. Mais si cette pièce soit un genre nouvelle et très distincte d'ulva, et assez digne de mériter le nom d'un Botaniste, je vous proposerai, de l'appeler *Mertensia*. Et dans ce cas, si vous fixez le caractère Genre, rigue, je voudrais le dire, dans le journal de M. Schrader, ou ailleurs, comme vous plaira. Ayez la bonté, de me dire votre sentiment, ou si vous desirez plutôt une plante dans les autres classes.

26. Je vous en envoie meilleure specimen pour vous et votre Ami; afin que vous puissiez déterminer le caractère.

27. Meilleur échantillon, simple et ramifié, pour vous et votre ami.

Le paquet, que vous m'avez envoyé, est encore à Stal,
land. J'en ai fait des recherches, et peut être
il arrivera encore cette automne. La copie de la lettre
m'a mis en état, de vous répondre aujourd'hui et
vous envoyer les pièces, qui se trouvent dans la lettre.
En Suède nous n'avons de postes chariots, et la commu-
cation est beaucoup gênée. C'est pourquoi, pour gagner
le tems, j'ai pris la partie, de vous envoyer les fusi-
par la poste ordinaire, pour vous les faire parvenir bien
vite, et pendant que vous en travailliez. Si vous contena
peut être, un peu cher; et il ne m'est pas permis, de
franchir mes lettres plus loin, qu'à Hambourg. De fusi-
buccinats j'ai très variétés, mais pas aucune in d'aplo-
J'examineroi les autres N^o de votre lettre et vous enverrai les
articles, qui je pourrois avoir, ne voulant pas manquer, de
vous adresser aujourd'hui cette lettre avec les fusi, qu'elle con-
tient. Au printemps j'ai l'honneur de vous envoyer par
mer une collection de plantes, de dix-huit pays. Portez
vous bien, cher Ami, et aimez toujours
V^{re} dévouée Ami
Hambourg.