



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Contact: Archives
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized version of an item from our Archives.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Paris, 15 Fev. 1819.

Je vous envoie, mon bon ami, un dessin et une description, où vous pourrez trouver les matériaux d'un supplément à ce que vous avez publié sur le *Dicran? falsifolium*. Je les croi exacts, puis que je les ai copié d'après mes originaux, faits dans le pays natal de cette jolie mousse. Je me suis d'autant plus réjoui de trouver ceux-ci, que sans eux je n'aurois pu satisfaire qu'imparfaitement à votre demande. Car, je ne possède pas un seul échantillon, dont les corpuscules filamenteux articulés se soient conservés dans leur position.

Je joins ici deux exemplaires, qui ont porté ces corpuscules caduques, dont ils sont maintenant dépourvus. Entre les feuilles supérieures de l'un d'eux, vous trouverez quelques uns de ces petits corps, qui s'y sont engagés dans leur châte.

La fig. 1, n'est qu'une esquisse, que vous pourrez remplacer par une plus soignée, en y ajoutant le type de la grandeur naturelle.

La marche actuelle de la Mycologie vous conduira peut-être à la réunion de cette plante aux espèces de *Gymnostomum*. Mais, je pense qu'elle retiendra le nom générique que j'ai lui ai donné, si on arrive un jour à une meilleure combinaison des signes propres à caractériser les genres de cette famille.

Continuez moi votre amitié et votre correspondance,
et agréez l'expression sincère de mon estime et de
mon attachement.

Richard

M. Richard who is lately dead was one of the most celebrated &
profound Botanists who ever wrote:— his *Analyse du Fruit* & many
other publications bear testimony to his unrivalled genius. He was Professor
of Botany at the *École de Médecine* at Paris, in which situation he
is succeeded by his son, Achille Richard.