



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Contact: Archives
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized version of an item from our Archives.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Verniers, le 12 mars 1887.

Mon Cher Monsieur Urban,

Je vous remercie beaucoup de tous les détails
contenus dans votre intéressante lettre.

Ce serait un grand plaisir pour moi
si j'apprenais sans peu que vous avez
accepté de vous charger de la
Direction de la Flora Brasiliensis.

Vous savez certainement que, par une
lettre qui n'est parvenue à l'adresse de
M^r Eichler qu'après sa mort, M^r le Consul
général de Salvaobra l'informait que
le subside de 1000 livres sterling, qui
était en retard, vient d'être liquidé par
le gouvernement Brésilien. Le mandat
pour l'agence du trésor Brésilien à Londres

avait été ~~et~~ oublié sur une table du
Ministère des finances à Rio de Janeiro!

M^r de Saldanha m'assure qu'il n'y a pas
le moindre doute que le gouvernement
brésilien continuera à payer annuellement
le subside tant que durera la publication
de l'ouvrage et sans faire aucune
difficulté.

Les Lencasées forment une belle petite famille
qui m'auroit beaucoup tenté autrefois.

Dans presque tous les herbiers, j'en ai trouvé
un certain nombre de spécimens égarés parmi
les Cucurbitacées.

Si l'envoi des Orchidées offre quelque
difficulté en ce moment par suite des
circonstances douloureuses où vous vous
trouvez, il ne faut pas que cela vous cause
de l'embarras. Il n'y a pas absolument urgence
de me faire cet envoi, car je suis encore
occupé en ce moment par une revue assez
sommative que je fais de la famille des
Mélastomacées, qui est cependant déjà
fort avancée.

L'aurais reçu les Orchidées avec plaisir en ce moment; mais si je les ai dans quelques mois ce sera bien ainsi. Il y a d'ailleurs beaucoup d'études et de recherches préparatoires à faire pour cette famille.

Ce que j'aimerais cependant de savoir c'est si vous avez la d'autres collections que celles de l'herbier royal de Berlin, ou si M^r Kriänzlin a rouverte les herbiers qu'il avait en mains à leurs différents propriétaires.

Vous savez que j'ai encore ici une assez bonne partie de manuscrit des Mélastomacées. Tant que l'imprimeur n'était pas prêt d'avoir besoin de cette partie, je ne me pressais pas de l'envoyer, bien qu'elle soit déjà écrite depuis assez longtemps, parce que M^r Schwanke m'avait annoncé un envoi de plantes, ce qui m'aurait peut-être donné des additions à cette partie du manuscrit. Mais comme cet envoi ne m'arrive pas,

quand la nouvelle Direction sera
arrangée, j'enverrai ce qui reste ici.

Dès que ces choses seront réglées,
j'espère que vous m'en ferez part.

Si cela vous paraît assez facile, il y a
encore un point sur lequel je désirerais un
renseignement:

Parmi les matériaux pour la confection
des planches qui me sont revenues du
Dépôtateur, il y en a 3 pour lesquelles je
ne suis pas bien certain que les planches
sont dépinées; ce sont:

tab. 81. Meconia hispida et Me. Regnellii.

— 84. — paradoxa.

— 89 Heterotrichum strigosum.

J'aimerais savoir si les planches sont faites,
parce que si elles ne le sont pas, je devrais renvoyer
les matériaux pour le Dépôtateur; si au
contraire elles sont faites, le Dépôtateur n'ayant
plus en main aucune plante de l'herbier de
Stockholm, je pourrais renvoyer immédiatement
cet herbier.

Recevez, Cher Monsieur, mes amitiés bien
sincères.

O. Cogniaux