



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Contact: Archives
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized version of an item from our Archives.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Datē 8 Dc 1873.

Monsieur Baker
assistant au Musée
botanique de Kew.

Monsieur,

Je ne sais si vous savez, par
mes amis Godes, Rapin, Crépin
ou autres, que je m'occupe depuis
des années du genre Rosa et que
je viens de publier une mono-
graphie des Roses Suisses
(die Rosen der Schweiz mit
Berücksichtigung der umliegenden
Gebirge Mittel- u. Südeuropas,
chez Georg Wileur à Genève, 1873,
219 pages.) — En élaborant ce
petit livre, j'ai tiré profit
amplement de votre beau
monographie of British Roses.
Mais j'ai senti une lacune :
c'est celle de n'avoir pas
sous les yeux des échantillons

authentiques pour quelques
unes de vos formes. Mess.
Rapin et Deséglise m'ont
bien voulu envoyer un certain
nombre de types éligibles de
votre main, mais je serais bien
aise d'en voir aussi d'autres
que je ne connais que par vos
descriptions. Et vous savez qu'en
fait de Roses les diagnoses ne
suffisent guère, mais qu'il
faut l'autopsie. —

Dans ce but, j'ai réuni pour
vous un certain nombre de
formes brisées que je vous
 prie d'accepter. Ce sont en
majeure partie des formes
que ni M^r. Rapin ni d'autres
vous auront envoyés, car
elles viennent de localités
qu'aucun spécialiste avant

moi n'a exploré, cote le nord
du Dura et les alpes centrales. —
vous verrez par ex. le *multiflorus*
Besser, les *hachysphylla* *Ran* et
Alioschi *Besser*, la *concinna* de
Fuges, le *myriodonta* du groupe de
Reuteri, le *caryosphylla* *Besser*,
le *Salini* v. *Ravellae*, le *pomifera*
maana, etc., bref, des formes qui
se sont pointées à l'analogie avec
celles du *Salvete* ou du *Dura* meridio-
nal. —

En échange, je vous prierais de
m'envoyer ce que vous avez dis-
ponible en fait de formes *Disparitum*.
Je désirerais beaucoup voir votre
fontosa v. *syloensis*, votre
pulverulenta (qui me semble
être l'*inodora* *Tries*) *cryptopoda*,
votre *caesia* (*canina* v. *caesia*) *Lu.*,
concinna *verispens*, *Borreri*,

Dakari, *marginata*, et surtout
ce que vous prenez pour *collina*
Jacq., et le *hibernica* et le
rubella Sm., cette forme sont
distinque que vous erigez en espèce. —
Si donc vous êtes disposés à entrer
en relation avec moi, vous n'avez
qu'à m'écrire et je vous enverrai
immédiatement la dite collection
de *Roses* par la poste. —

Si vous avez disponible un exemplaire
de votre monogr., vous m'obligerez
beaucoup en me l'envoyant,
et je vous enverrai volontiers mon
livre. —

Recevez, Monsieur,
mes salutations les plus
distinguées

D. Christ

Rue de l'arbre 5.

Bâle. Suisse.