



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Contact: Archives
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized version of an item from our Archives.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.



W. L. G.

2^{do}. Penman Esq.

*at Downing
Mintshire
Angletore*

*Ex Libris
Downing*

à Paris au Jardin du Roy le 3. X^{bre} 1768.

J'ai reçu, Mon cher Monsieur, Votre lettre du 22. 9.^{bre} et j'ai
été charmé d'apprendre que vous jouissiez d'une bonne santé ainsi
que vos chers enfans. nous nous portons aussi tous bien et
nous sommes arrivés à Paris depuis quinze jours. j'ai reçu
les six de miss de M. Saillon il y en a que deux - et
vingt sans que les quatre autres ont des quinquets et je les
connois tous quatre. mais des Deux qui n'ont point de quinquets
il y en a un qui je ne connois pas et dont toujours quelque chose
qu'on lui a ou gagné un. J'au rois désiré mes chers amis
que vous m'en eussiez marqué la prix de l'achat de ces deux. car
je n'ai été que d'aider les autres fait parer bien cher à M.
Nourse qui ne m'a encore rien écrit à ce sujet.

Vous m'avez écrit au mois d'août d'élire un ordre pour
l'achat de la Zoologie Britannique, j'ai gardé cet
ordre jusqu'à présent parce que vous m'avez pas marqué comment

il faut que j'en fasse pour m'en servir. - il faudroit pour éviter la
multiplicité des envois m'adresser deux Livres de la Zoologie avec
les titres, que vous voudrez bien m'envoyer tel que les ouvrages de
Münchinger que vous avez achetés à Hambourg et les dessins des
animaux rares que vous avez fait faire par Sallant. j'enverrai très
bientôt l'avis de dessin et la description du sanglier du Cap de Bonne
Espérance et de tous les autres qui me sont parés dans mon ouvrage
comme le Bouc bleu du Cap, la petite gazelle à cornes droites et le
dessin et la description de votre murin comme vous me l'avez
promis aussi bien que les ouvrages du Dr. Chaum.

Je m'adresserai à M. l'abbé Aublingham un exemplaire
en grand papier et deux ou trois papier du grand et du troisième rayot
deux planches enluminées, vous savez que le prix du grand
papier est de 24" par rayot et de 15" pour le petit papier: cela
fait 48" pour les deux grands et 60" pour les quatre petits en
tout 108" que vous aurez la bonté d'ajouter à l'autre compte
qui en aura de 108". cette entreprise de planches enluminées
vaut très bien et comme vous ne tirez qu'à 450. le premier

et le second cayer sont déjà entièrement achevés, je compte que dans un an, lorsque nous aurons 240. planches je pourrai vous en donner l'explication du tout que je ferai imprimer dans la même forme afin qu'on puisse la faire relier avec les planches.

À l'égard de la suite des planches gravées de mon ouvrage, tant il faut que vous attendiez trois ou quatre mois pour que je puisse vous les donner bien conditionnées par ce qu'il y a de tout actuellement en assez grand nombre entre les mains des graveurs, soit pour les faire à neuf, soit pour les retrancher: et je voudrois que vous eussiez une suite de belles gravures.

J'ai fait vos complimens à M. de Breon et à M.

Lamberton: Madame de Buffon me charge de vous en dire pour vous; M. Lame retourne incessamment en Angleterre et nous le verrons par là avec regret.

Le quatrième volume de notre Histoire naturelle paraîtra dans six semaines je n'ai pu y faire entrer que les Suédois, Prussiens et quelques des Anciens continens: les Japonais et les Sinois qui sont les Suédois du nouveau continent, seront dans le quinzième

Volume.

Je vous renvoie ci-joint votre reconnaissance donnée à
M. Panckouck pour les dons et traités que j'en ai reçus. C'est
avec tous les sentiments d'un plus sincère attachement que j'ai
l'honneur d'être, Monsieur, votre très humble et très
obéissant serviteur. Buffon