



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized item.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

Statement on harmful and offensive content

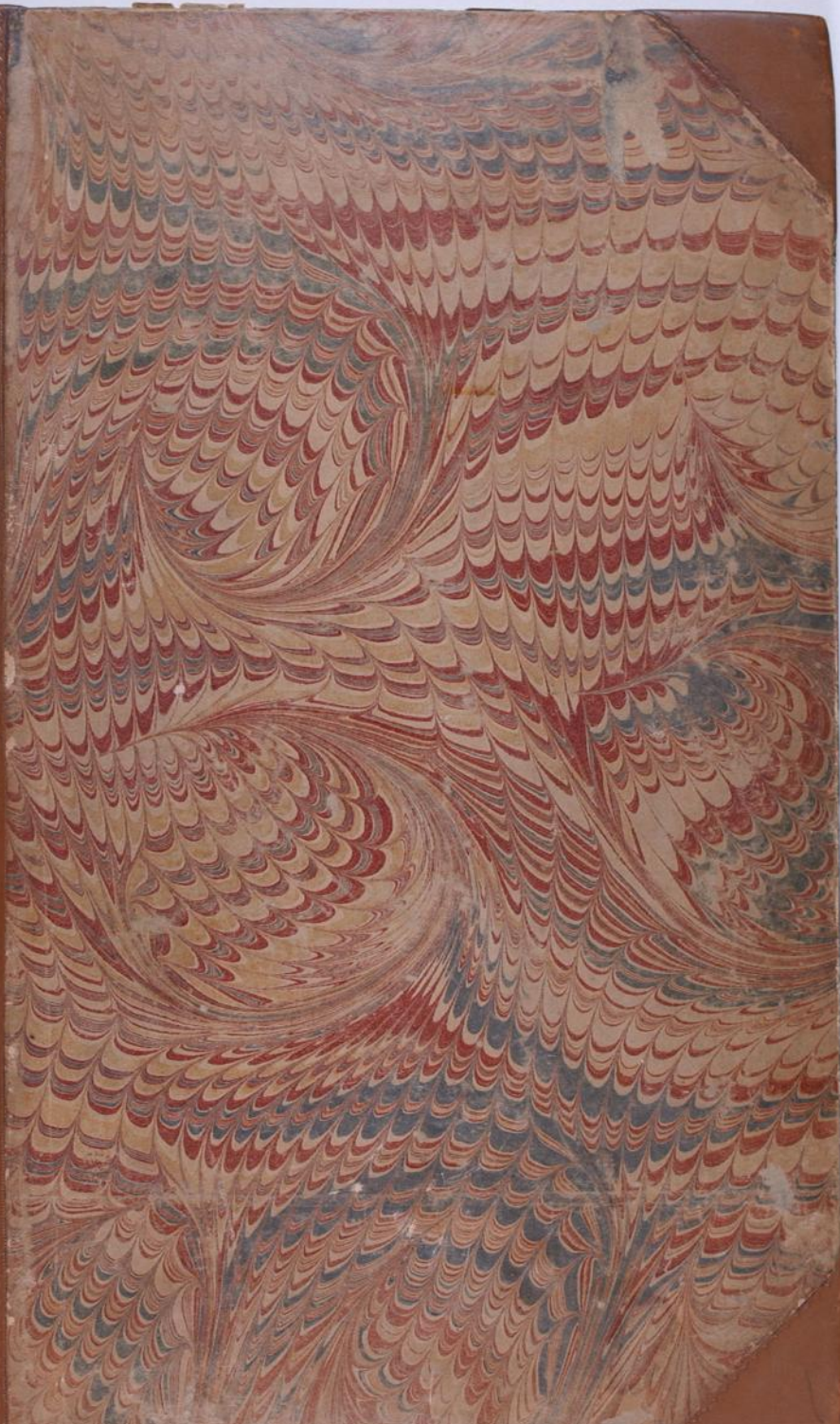
The Hunt Institute Archives contains hundreds of thousands of pages of historical content, writing and images, created by thousands of individuals connected to the botanical sciences. Due to the wide range of time and social context in which these materials were created, some of the collections contain material that reflect outdated, biased, offensive and possibly violent views, opinions and actions. The Hunt Institute for Botanical Documentation does not endorse the views expressed in these materials, which are inconsistent with our dedication to creating an inclusive, accessible and anti-discriminatory research environment. Archival records are historical documents, and the Hunt Institute keeps such records unaltered to maintain their integrity and to foster accountability for the actions and views of the collections' creators.

Many of the historical collections in the Hunt Institute Archives contain personal correspondence, notes, recollections and opinions, which may contain language, ideas or stereotypes that are offensive or harmful to others. These collections are maintained as records of the individuals involved and do not reflect the views or values of the Hunt Institute for Botanical Documentation or those of Carnegie Mellon University.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.



This M.S. is of the 15th Century.

J.M.

John Henry Middleton

In 55 - H.B. cat.

CARMEN HEROICVM
DE VIRTUTIBVS ET PRO-
PRIETATIBVS SCORDII HER-
BAE, NVPER IN GERMANIA A
Valerio Cordo inuenta. §



SCRIPTVM A IOHANNE
SIGFRIDO MELESINO ARTIS
Medice studioso, Anno secundo
Olympiadis 786. †

CLARISSIMO VIRTUTE
ETERVDITIONE PRESTAN-
TIVIRO GEORGIO FORSTE-
RO, VTRIVSQ; ARTIS MEDICÆ
doctori in inclita Norimberga celeberrima,
Domino suo summa animi observantia
colendo.

Res præclara quidem didicisse fideliter artes,
Ac animum studiis excoluisse bonis.
Hinc etenim pietas, Virtus hinc præsumit omnis;
Hinc datur æternæ nosse salutis iter.
Si modo constanti, Mûsarum castra sacrarum
Mente sequi, pariter sorte favente, queas.
Sed cunctis eadem non est fortuna benigna:
Nec Vehitur Ventis quæq; carina bonis.
Sic quæq; non omnes istam contingere metam
Possumus, & Itaque continui Viam.
Turba sit ista frequens et si, quæ scandere voluit
Vno Parnassi nititur ore iugum.
Nix tamen Aonio qui conducuntur honore
Millibus & multis Unus & alter erit.

Debilis hunc reuocat paupertas: Impedit illum
Magna magnum vultu copia crassa nimis.

Præterea voto cuncti non vim omnis Vno:

Nature sequitur semina quicquid sine.

Laudæ tamen summa sunt hi se per æstra ferendi,
Qui Musas omni dexterritate iuuant.

Atque manus faciles, nulla ratione recusant
Talis dare literulis qui incubere bonis.

Hi nam Pirridum vni dicuntur alumni,

Artes munc quorum dextera larga font.

Perpetuum vasto quocumque nomen in Orbis merentur
Nec non à sera posteritate cani.

Talis Musarum cum sis Vir docte patronus,

Atque facultatis sanctus Apollineæ.

Diuis Apollo tuum candorem ad sidera ductum

Sustulit, & famam sparsit vbiq; tuam.

Te gaudent castæ meritis celebrare Cameræ,

Et quicquid totus grex Heliconis habet.

Quare cum celebrem tulerim me mæper ad Verba

Hanc, quæ Cecen prohibent Stricla Nerone.

Cumq; requisito iam non absolueris sumptus

Propositam possum deficere viam.

Vir prestans nostræ studia ob communia Musæ,

Lanientem iudicem porriget quæso manum.

Atque probata sequens multis Vestigia Terræ,
Olim cæci tribuit nomina longa manus.

Accipe quos facilius Versus & fronte soluta
 Languida conficimus, Musa paravit, iter.
 Accipe, sed mentem potius quam respice nimis,
 Vile quidem; sed fert, quoq; dare quicq; potest.
 Adveniat paulo mihi cum maturior aetas,
 Mens erit mihi laudis ingeniosa tuas.

T. *Excellens & obsequentijs.*

Johannes Siefridus Melissus.
 Medicina studiosus.

CARMEN HEXAMETRYM DE
 SCORDIO HERBA, NYPER INGER-
 mania a Galerio Cordo Saxone
 inventa.

Phœbus ut octipedis rutilantia brachia Cancri
 Nec non torrentis peragrasset terga Leonis,
 Pleiadibusq; alto submersis æquore, pleno
 Parthenopos læstraret equis iam spicula cursu,
 Tempus erat: timido conceptum corpore fortum
 Quo Ceres alma summi profert, & credita Vatis
 Ut referunt olim, cuius proprii membra Damasconi
 Frigida servat humens, lecto quoq; munera Vultu

Depromit Bacchus. Fido comitatus. Achate
Vindictas cum linguo domas, & cernere gentem
Mens erat, Arctophylax dextro quam crure gubernat.
Qua non passa iugum, populantur rura sed hostes.
Vni fugeat externis patrio de limite, nomen
Perpetuumq; docus de libertate parant.
Dumq; iter inceptum felici sidere, luti
Tendimus, inflexos ubi flant entiae Morus
Lunifluens dispercit aëres, & Vite superbit
Vivra, praequantis ostentans ordine botros.
Fallimus interea incensis tadia dictis,
Assolat ut doctos inter rerumq; peritos,
Abdita quae rerum cernunt miracula, mentis
Nec tantum externo, velint inscia lumine, turba
Qua nihil a terentis mea fert ut opinio, forma
Ni tantum distant animalibus; Ast quicquid summi
Quanta Creatoris sapientia, pectori voluit,
Admoniti secum tacito, mortalis in usum
Corporis, e' gelida frutices Tellure virantes
Quae vocat, atq; herbas proprio conestit amictu.
Jamq; ferri absumpto languiscent membra vapor
Sanguinis, excoquitur thalamo quae Rex in mo,
Arctus & cunctis robor vitale ministrat;
Omnia forte comis fortiter crepitantibus arbor

Iugum, ad Morni faciemq' sumillima ripas
 Alno, quam sociis salices lenteq' Cernitur
 Spem anti ingratę circumdant Vndiq' Vinę:
 Et quib' Vndosęs frōtices sunt fōdera Nymphis,
 Umbrosa cuius patimur trelumq' laremq',
 Ut redrat fessis Vigor & vis pristina membris:
 Phorbu' enim rutili soperata Vertice Corli,
 Ipsę fatigatus cur su laxabat habenas,
 Rurq' cōdenti radio subiecta cremabat.
 Languida quō in viridi domi gramine membra quātum
 Aëris & gelidi captamur sibila, nec non
 Quas renouat graciles dulci Philomela querelas
 Cēttare: deplorans adamat funera fratris,
 Detenti: Solito de more fugaciā ripas
 Cernimur infidas decurrere flumina. Pollens
 Oculis offert se virtutibus herba,
 Quam SCORDIJ Veteres ornavit nomines forsan
 Naribus admatum fragrantē spiret odore
 Allia quod propius: Quo non praesentius ullum,
 Pocula si quando senae infecere nonnae,
 Mollia vel torrens obsiderit ilia feror,
 Auxilium Venit: Nostris quia imper in oris
 Quae repperta fuit CORDO, quoniam, Visere fratres
 Vnum cupit Italicus, atrarum fila Sororum
 Quod non passa trium, patrios remare penates,

Artis Apollinea velato lumine flouit
 Ipsæ parues: Lauri flouerunt atq; Myrica.
 Bractæus hunc etiam Glaciali Vertice pulsans
 Aëra, Saxonibus iam pridem lūxit in oris.
 Integer ille etenim nostro si Soli calentes
 Vidisset terras, multo hoc forlicius orno,
 Pharmaca conficerent medici: non ille vidisset
 Palmam Anazarbero Vetricem, laudæ Calem
 Multis ante licet distans Vixerit annis.
 Et quia multiplici reperitur prærita date
 SCORDION, est animis truci depingere Versu.
 Cuncta vires similis præterq; sanguinis florem
 Purpureo q; tincta rubet, per cœcava crassos
 Herba, quæ trahimus latitantes viscera iuncos,
 Cuiq; suo faciens vitulos de nomine tener
 Imposuit nomen, folijs Trixago palæstris,
 Exprimat hanc etiam querens q; præta Chamædris,
 Nec potius est quicq; munda nisi nare quid herbas
 Intersit dictas cognoscere captet odorem;
 Naiadumq; Choris tanto diuincta sanore est,
 Spernat ut Oreades alto Dryadesq; cachimmo.
 Atq; solo crescat nullo forlicius Vdo.
 Latuæ premitis si Vim Vocitare ministris,
 Moru ut est primam SCORDI monstrabit amarus
 Intiba præsentans tristis sapor ora mordens,
 Et ser gradū siccam calido Vinculo secundo.

Denotat hic etiam vi partes esse solitas,
 Prædominante ignis tremēs densasq' relatas.
 Sensile præter & hinc aliis tentore palatum
 Constringens in isto mandendo tempore lingua
 Emperget crudi nondum si trinitas, index.
 Maturante suo penitus Phæronte subacti
 Humoris, tepido nascentia cuncta calore.
 Et Variat crasi velut est Erisiphacus anni,
 Fila Viatorum sitienti labra veneno
 Dyspadi & in Lybico gratum qui torquet artem:
 Producent, ni ruita fugeat, preciosaq' radix
 Barbara sollicitus Scythico de tutore nanta,
 Quam velit, & gemris sunt huius plurima quæ non
 Cimmerrare vacat. Quærendi quælibet gradus
 Excellat quod non foetici pocula vextra
 Hæc quibus est via nota, valent miserre C. Caleni
 Acceptam ferimus quam animor de Monte Johanni,
 Nannæ situ obductam densa & caligine pressam
 Tempore iam longo primis renouant in auris.
 Mimeribusq' suis illaso minime frangi:
 Non etenim circa tænarum tergora curans
 Versatur Medicus, sed spiritus organa sancti,
 Quam dñm despicunt & casibus omnia Cercis
 Empirici tradunt, expertia luminis arte

Visere perplures compellunt atria Vitæ,
Omni Varii longos peterant superpres per annos,
Hæc inq. methodo cunctas dūce noscere vires
Marte quærit, si Musa fanet propriæ manifestas,
Arguta artificis nam compectura latentis
Lantum & longa Viri dedit experientia doctis.
Sed quæ propior, non conuenientia nostro
Præsentî quid trado foro, conserta ferat nos
Orbita resstantes memoramus. Ut ordine doctes.
Si coquis aut cūlter reliqui vel forte ministri,
Ex mitritina suspendunt sanguinis actum,
Hospitæ quod iter solitum circumsidet humor,
Quo minus attractum possit transmittere succum,
Venarum soboles portos fornace paratūq.
In prima Ventris calido elixante liquorē,
Mox hinc adoritur collecto & milite fundit,
Atq. vias reserat rursus statione merentem
Quinq. locans propria. Simili ratione trementis
Succurrit cerebro, madidūq. grandine mris.
SCORDION, exhibitum diluto Storchadis aut si
Herba virentum fuerit, preciosa refracto
Exportans Vnguenta puer cui nomina fecit
Regius Vreolo, compressaq. flegmate luto
Pectora quod releuat, semibus medicatur anhelis.
Nec minor est virtus proprio lacrimante podagra

Frigida Vocali minꝰ viuentia sensu:
Et Steruente domum subtrahitis ossa columnis.
Tempora Gallorum vel si viduata capillo
Ornati fuerint horrenda labi decuti:
Officium carum fuerit si in corpore sanguis
Tempore suppressus, certo quoniam diuina triformis.
Euocat, aspiciens renouatis carnibus Arcton.
Entera vel vitæ lactes vel cæca forante
Flegmate, & a lenta distenta dolor quod iustar
Glutinis adhæret, fuerint si frigori membro
Concretum Valido, carnosæ vestre carenti.
Insuper ad membrum si videntia iungas,
Tantum non cunctos viuente frigore morbos
Propellit, furitq; magis quod lûida subsint
Si fortassis Aconita metis, quæ tramite spiritus
Omnia directo reliquit in corpore membris,
Ad primum properant viuent moriensq; supremum,
Viribus occultis sen Marti operentur aperto.
Quodq; latens inter sit deleteria plenum
Pharmaca viscidum faciunt, scorodumq; Galeno
Principe paræne sunt artis, missa Pisoni.
Quæ quoniam proposito sunt conuenientia nostro,
Non erit absurdum paucis attingere verbis.

Vndiq; terra natat medio conclusa marinis
Fœnibus Oceano, partem super frigore mundi;
Littoribus tenebris à parte secante refertam,
Iuppiter est primis ubi tacto refectus ab annis,
Ærea quæ dicta est homines cum sæcula, Creta
Vivbant, veteri spreto nunc nomine fertur
Candia, Moenidis centum clarissima scriptis
Veribus ornatæ structis, omnisq; veneni
Nescia serpentis Erabido verum ducat ore
Omnia faminum Vincentem toxica sexum:
Sanguinem lethifero mulier si namq; maritum
Percreta dente ferit trunci, iam viribus actis
Interit, & morsus nulla est medicabilis arx.
Insula prædians, Vario medicaminum Thecas
Explens, ut Nardis & olenti suam Cypresso:
Sponte ferens Medicis, quæ & plurima monstrat æger
Hic ut fama refert conducto milite præga
Iam commissa sunt quondam, multisq; præemptis
Corpora iuncta solo sensusq; oblita priores,
Cum tecto viridi iacissent sparsa viribus
Gramine non paucis, quæcumq; ubi forte vivebat,
Prociderant SCORODVM C quo, contestante Galeno
Luxuriat Cretensis ager & patridinis atq;
Fœtoris furrant expertia, non secus horæ

Filii Parcarum spacio Libitina tussisset
Ac si diuidia: reliquis quæ dissita carne
Obsaturnis fuerant atra serpiunt membris
Longi indutis, flati superante putrenti
Omnem Asphaltitum, cuius licet atra volentem
Pernigerram sternat Celi, per umbra gentem.
Emicat hinc homini Scorodum quæ quantaq; secum
Adferat, infecto, seruas si, commoda, iustum
Robore conseruat, si namq; ignara calor
Corpora natum, magis excellentia visis
Vona ferat, fibras calor est ubi fissus in omnes
Congenitis, carnea fontus & iunura Com
Mist ut in chartas, obiens in corpore solus
Emicta, senex, dotis Medicus non inuenerit huius
Casaris Andromachus, præstanti admiscuit olim
Fumigato, cordata fuit cum Vipera basis;
Quodq; breui infregit tenebras adferre, peritos
Socraticos imis reptantes Ventribus hæstus.
Hæc sunt atq; mihi quæ mox sermone legato
Commoda comprehendere potuerunt; plura negantur
In tenebris nostræ & Orsa caliginis mentis;
In quibus ob malo mala prima illata parente,
Natura hæc aliter versantes insita rerum,

Nitibus aspicimus crassus quam Hyperionis astrum
Obductum: grato tamen hanc agnoscere qualem
Cumq; animo nobis diuino nimmer lucem
Extactum oblatam fas est: Vestigia magni
Anag. scdm. qm cum, referenti Marone,
Septimum, exclusis, mox excipiente libello,
Tempore non poterat Romana Heroica gentis
Cernere, facta ducum, praesens, & Marte secundo
Fluctinagum stratis videntem sanguine Pontum
Hostibus, arte videns, clipeos depicta nitenti,
Miratur rerumq; ignarus imagine gaudet.

TELQ.





