



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized item.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Rapport au alderade anémone de mer ortie de mer. Potarot.
en français Non commis - nommé par la cad. (M Daubenton le nom)
1779. avons lu un meme. intitulé (Disons sur les orties marines ou les
anémone de mer par M. Vastel doct. en droit de la faculté académ. de Charbonny
en 1777.). Les anciens ont donné le nom d'ortie marine

artica mar. a des anémone qui ont la propriété de piquer
comme la plante appelée ortie; cette propriété a été
révoquée en doute par M. de Réaumur. cet illustre observateur
avait reconnu que ces animaux rendoient leurs petits par la
bouche; cette seconde propriété a été contestée par l'Éditeur
des suppléments à l'encyclopédie à l'article Abinia (ortie).
Enfin M. l'abbé Dictionnaire a annoncé dans un mémoire
imprimé sous le titre de Recherches sur les animaux
coups en 2 parties vivent et se reproduisent chacune en son
leur manque et que leur corps se reproduisent; autours de son
quand corps de la manière des polypes.

Plus de merveilles la plupart qui légèrement et
contestées de même, ont servi à M. Vastel ministre de nouvelles
observations, il s'en donne à la recherche de ces animaux sur
les côtes de Charbonny qu'il habite. Ses recherches lui en ont fait
connaitre 3 espèces parmi lesquelles sa ... ne nous a paru ni
figurée ni même décrite nulle part. En les examinant scrupuleu-
ment il a reconnu que 1^o la 3^e espèce pique réellement com-
me l'ortie, et a été fort bien nommée par les anciens; 2^o que toutes les
espèces sont vivipares par la bouche comme l'avait annoncé M. de
Réaumur. 3^o que les reproductions qu'il a tenté avec beaucoup

de succès nous en a paru une par Vastel. Ces 3 espèces ont été
décrites par Vastel, et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny

anatomie et cette partie est absolument neuve. Ces observations
a dû leur servir à son travail en ce qui concerne les connoissances
qu'on a sur les animaux. Ces observations nous a paru
intéressant et méritent d'être imprimées dans les Mémoires de
par les étrangers, et comme M. Vastel a paré
de son ouvrage. avec le dessein de les publier par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny
et nous en avons vu plusieurs par la cad. de Charbonny

enla fadant i. m. n. p. u. l. t. a. t. i. o. n. e. s. y. ^{premio} ⁱⁿ ^{un} ^{genio} ^{of} ^{utro}
d. i. t. a. f. a. v. e. n. u. s. P. a. r. t. i. a. l. e. f. a. d. a. u. t. o. r. a. c. e. s.