



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized item.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.

Feuille	Fleur	calice	corolle	Etamine	ovaire	capsule	grain
simple, en palmier de 3 à 4 divisions	corymbes terni net	tuberculé 10 divisions	5 petals larges				

Spécimens	Feuille de la fleur	lieux	différence	figure	grandeurs	Feuille	Fleur	Remarques
6. <i>Fragaria bifurcata</i> ferss. <i>Edm.</i> E. <i>Fragaria</i> floriss. <i>herb.</i> B. <i>Agropyrum</i> 1854. J. <i>Agropyrum</i> Duchene No. 1. le long au 6. p. 100. 101.	2 frs lan.	Dauph. alps Dolomieu entre 40 et 45 de l'alt.	5-7 ang.	jette des fruits troussés menus feuille ovale	plus que plus p. 100. 101 commune	long 5 petals indistincts	5 petals indistincts	fruit composé de 3 fruits troussés le plus petit de 3 fruit de 3
4. <i>Fragaria villosa</i> L. E. <i>Fragaria</i> M. <i>Fragaria</i> V. <i>Fragaria</i> N. <i>Fragaria</i> K. <i>Fragaria</i>	f. rubr. au 1. p. 100. 101. au 2. p. 100. 101. au 3. p. 100. 101. au 4. p. 100. 101. au 5. p. 100. 101. au 6. p. 100. 101.	aut. de Dolomieu de la haute temp. 40 entre 44 et 72. l'alt. de 1000 1655. 19. l'alt. temp.	2 2 2 2 2	2 2 2 2 2	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	fruit ovale au 1. p. 100. 101. au 2. p. 100. 101. au 3. p. 100. 101. au 4. p. 100. 101. au 5. p. 100. 101. au 6. p. 100. 101.
M. <i>Fragaria</i> N. <i>Fragaria</i> O. <i>Fragaria</i> P. <i>Fragaria</i> Q. <i>Fragaria</i> R. <i>Fragaria</i> S. <i>Fragaria</i> T. <i>Fragaria</i> U. <i>Fragaria</i> V. <i>Fragaria</i> W. <i>Fragaria</i> X. <i>Fragaria</i> Y. <i>Fragaria</i> Z. <i>Fragaria</i>								

Digitized by the Hunt Institute for Botanical Documentation

	Remy de la Cofine	Lieu	Rut Diffe	Figure	grandeur	Seuille L'adroit	Remy	Remargy part de la Dreux
1	<i>Ragaria purpurea hirsuta</i> fuita ubi murchata Capron 1760 a fleur double M. Dub a 4 parties V. a 2 parties fleur double	En Virginia 1760.		tr. velle tam fruit gros etc	3 a 12 pous de hauteur	ellipt longus 10 a 15 dunt beaucoup cote convenant au 3/4 de hauteur l'apertur fidele	cabre pous 10 a 15 dunt 3/4 de hauteur 30 parties 10 a 12 dunt	ila hauteur de 15 parties, car d'homme d'homme tenue avec cabre de hauteur 30 parties 10 a 12 dunt 10 a 12 dunt
2	<i>Ragaria chilensis</i> fuita maurus folii canoni hirsuta Dublet de la Roche M. Dublet de la Roche M. Dublet de la Roche	au Chili 1782		longue velle de la Roche part canoni chaoune foret id	3 a 6 pous	amoy obtus 3/4 de hauteur l'apertur de la Roche parties dunt	3 a 10 fleur de 16 dunt cote 30 parties	1/5 de hauteur 1/2 dunt, velle de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche
3	<i>Ragaria Virginiana</i> fuita M. + Nouvelle de la Campagne ans 1760	Virginia Canada 1764		fruit menu	a 12 dunt cote + 5 parties	elliptique obtus 7 a 10 dunt de la Roche longue de menue de la Roche 9-11	cabre convenant 30 parties	fruit de hauteur de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche
12	+ Bleu de la Roche de la Roche			tr. velle arrondie bleue com			tr. arrondie 9 a 10 dunt med.	
13	+ de Chalons. Duxen			velle com de la Roche			de la Roche 8 a 9 dunt long	
14	+ de la Roche de la Roche Duxen de la Roche Roy de la Roche						de la Roche 7 a 10 dunt	
	+ Velle de la Roche de la Roche						de la Roche 7 a 8 dunt	
	+ de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche						de la Roche 11 dunt med	
7	+ de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche						de la Roche longue	
15	+ de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche de la Roche						de la Roche de la Roche	

Digitized by Hunt Institute for Botanical



Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

1. Remarque particulière
 2. d'au
 3. noir
 4. sans points
 5. de 1 famille de versaille
 6. Yari
 7. caprin
 8. chile
 9. canari
 10. fait carlate
 11. fait carlate

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.

Je n'ai que les caractères de la famille de versaille, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc. Le père de tous les autres est le père de tous les autres, qui sont les mêmes que ceux de la famille de versaille, mais avec une couleur de plus, qui est le blanc.