



Hunt Institute for Botanical Documentation
5th Floor, Hunt Library
Carnegie Mellon University
4909 Frew Street
Pittsburgh, PA 15213-3890
Telephone: 412-268-2434
Email: huntinst@andrew.cmu.edu
Web site: www.huntbotanical.org

The Hunt Institute is committed to making its collections accessible for research. We are pleased to offer this digitized item.

Usage guidelines

We have provided this low-resolution, digitized version for research purposes. To inquire about publishing any images from this item, please contact the Institute.

About the Institute

The Hunt Institute for Botanical Documentation, a research division of Carnegie Mellon University, specializes in the history of botany and all aspects of plant science and serves the international scientific community through research and documentation. To this end, the Institute acquires and maintains authoritative collections of books, plant images, manuscripts, portraits and data files, and provides publications and other modes of information service. The Institute meets the reference needs of botanists, biologists, historians, conservationists, librarians, bibliographers and the public at large, especially those concerned with any aspect of the North American flora.

Hunt Institute was dedicated in 1961 as the Rachel McMasters Miller Hunt Botanical Library, an international center for bibliographical research and service in the interests of botany and horticulture, as well as a center for the study of all aspects of the history of the plant sciences. By 1971 the Library's activities had so diversified that the name was changed to Hunt Institute for Botanical Documentation. Growth in collections and research projects led to the establishment of four programmatic departments: Archives, Art, Bibliography and the Library.


Vigne - Abbé Régier 1771.

Monsieur

J'ai l'honneur de vous envoyer des raisins de differents crus, cultivés
 dans nos trois provinces Lyonnais, foréz et Beaujolais. celle dernière est
 le mitoyen de la France comme on voit et de culture est la même. Si je ne craignois
 que ma demande fut indiscrete, j'userois vous prier d'assigner à chaque espece
origine de mot et de phrase botanique qui doit les caracteriser. je
 cherche à faire de bien, c'est à cet égard que j'ai de desirs sans doute -
 Le scribours manque par la faute du dessinateur, peut-être même de l'air
 caractère et je le ferai exécuter quand je voudrai. vous ne rendriez un véritable
 service si vous aviez la complaisance de m'indiquer le nom de la phalère à laquelle
 qui donne la grappe dans le tems de sa fleur et son étend de grain ~~se~~ ^{se} ~~peut~~ ^{peut} ~~être~~ ^{être}
 élevée souvent en quantité ou en suite de la feuille. J'ai eu en partie dans mon
premier volume et à de faire graver une de grappe, c'est pour quoi je vous
 prie de me la renvoyer par la petite porte. vous pouvez garder les autres
 autant de tems que vous jugerez à propos. La phalère qui a des ailes ouverts
 est regardée dans sa grandeur, grosseur et couleur naturelle, celle dont les
 ailes sont pliéés, est vue au microscope ainsi que le faire

J'ai l'honneur d'être avec la considération la plus respectueuse

Monsieur

C'est en humble
 et très obéissant serviteur


Bonne honneur près la rue d'Orléans
 allée entre me Jehan marchand de modes et
 L'epicer

1830/Jan

1830/Jan

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Digitized by Hunt Institute for Botanical Documentation

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1830/Jan

[Handwritten signatures and notes, including a large circular flourish.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page.]